

1 класс

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 2

Тема «Радуга-дуга»

Тема	Радуга-дуга (4 часа)	
Цель темы	Познакомить учащихся с произведениями малых фольклорных жанров (песенки, пословицы, загадки, считалки); учить отгадывать загадки, пробудить интерес к произведениям устного народного творчества разных стран.	
Основное содержание темы, термины и понятия	Произведения малых фольклорных жанров. Произведения устного народного творчества разных стран. <i>Фольклор, пословица, поговорка, загадка, загадка-описание, загадка-сравнение, колыбельная песенка.</i>	
Планируемый результат	Предметные умения	УУД
	Сформировать понятие о малых фольклорных жанрах, об устном народном творчестве.	<i>Личностные:</i> формирование позитивного отношения к чтению. <i>Регулятивные:</i> освоение способов работы с книгой. <i>Познавательные:</i> умение различать пословицы и поговорки, формирование навыка выразительного чтения. <i>Коммуникативные:</i> умение взаимодействовать в парах и группах, распределять роли в игре и инсценировках.
Организация пространства		
Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
Литературное чтение. Музыка. ИЗО. Окружающий мир. Технология (умение отличать фольклорные жанры, народное искусство).	Фронтальная, индивидуальная.	Учебник «Литературное чтение», ч. 1, с. 28—51. Творческая тетрадь, с. 3—33.

I этап. Мотивация к деятельности		
<p>Цель — мотивировать школьников на изучение темы «Радуга-дуга».</p>	<p>Проблемная ситуация <i>Литературное чтение, ч. 1, с. 28.</i> Чтение диалога Ани и Вани. О чём говорят ребята? Что любит делать Аня? (<i>Аня любит разгадывать загадки.</i>) А вы любите разгадывать загадки? Давайте поиграем. Разделимся на команды и будем по очереди загадывать загадки. Если возникнут трудности, поможем друг другу. Вы знаете много загадок. Как вы считаете, есть ли какие-либо правила при отгадывании загадок? Есть ли автор у загадок или это народное творчество? Какие ещё произведения устного народного творчества вы можете назвать? (<i>Народные сказки, песенки, потешки.</i>) Как вы считаете, нужно ли изучать народное творчество? Для чего это нужно?</p>	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)	Диагностические задания
1. Загадки		
<p>Цель — познакомить учащихся с видами загадок; научить отгадывать загадки; уметь выделять признаки предмета, на которые указывает загадка.</p>	<p>Задание 1 (З) <i>Литературное чтение, ч. 1, с. 36, № 1.</i> Прочитайте первую загадку. Знаете ли вы отгадку? (<i>Морковь.</i>) О ком говорится в загадке? (<i>О девице.</i>) А каков предмет отгадки? (<i>Морковь.</i>) Сравните их, нарисуйте. Есть ли в них что-то общее? (<i>У морковки длинная ботва, как распущенные волосы у девушки. Сидит морковка в земле, как «красна девица в темнице».</i>) Какие признаки предмета указываются в каждой загадке? На что нужно обратить внимание при отгадывании загадок? Прочитайте загадки. Нарисуйте к ним картинки.</p> <p>Задание 2 (П) <i>Творческая тетрадь, с. 22—23.</i> Помогите Тане отгадать загадки К. И. Чуковского. Подчеркните слова, которые помогли вам при отгадывании загадки.</p> <p>Задание 3 (У) <i>Литературное чтение, ч. 1, с. 37.</i> Попробуйте сами придумать загадку о кошке. Внимательно рассмотрите иллюстрацию в учебнике. Помните о правилах составления загадок. <i>Творческая тетрадь, с. 25.</i> Объявляется конкурс загадок. Определите, на какую тему вы будете вспоминать загадки. Одна и та же загадка не должна звучать дважды.</p>	
		<p><i>Творческая тетрадь, с. 26—27.</i> • Попробуйте придумать свою загадку.</p>

2. Песенки разных народов		
<p>Цель — учить школьников сравнивать фольклорные песенки разных народов, видеть в них общее; развивать речь; активизировать навык выразительного чтения.</p>	<p>Задание 1 (З) <i>Литературное чтение, ч. 1, с. 29—30.</i> Прочитайте песенки русского народа. Выберите одну из них и приготовьтесь выразительно её прочитать. Почему эта песенка понравилась больше других? Для кого сочинялись такие песенки? Почему их назвали песенками, а не песнями? К кому обращаются дети? Можно ли сказать, что в песенках радуга, дождик, зима воспринимаются как живые? Докажите. Употребляются ли сейчас такие слова, как «вёдрышко», «пуще». <i>Вёдро</i> — летняя сухая погода; <i>пуще</i> — сильнее.</p> <p>Задание 2 (П) <i>Литературное чтение, ч. 1, с. 31—32.</i> Прочитайте песенки. Что у них общего с русскими песнями? Можно ли из песенок узнать о старинном быте народа? (<i>В ковшике овсяный квас, чашки-плошки, лепешки, блины к празднику.</i>) <i>Творческая тетрадь, с. 6—7, 16—21.</i> Прочитайте песенки разных народов. Выберите понравившуюся песенку и выучите её наизусть. Обоснуйте свой выбор.</p> <p>Задание 3 (У) <i>Творческая тетрадь, с. 18—19.</i> Прочитайте песенку. Найдите рифму. Докажите, что это детская песенка.</p>	<p><i>Литературное чтение, ч. 1, с. 46—47.</i> Приготовьтесь прочитать песенку по ролям. Конкурс на лучшего исполнителя песенок.</p>
3. Пословицы и поговорки		
<p>Цель — познакомить учащихся с произведениями малых фольклорных жанров — пословицей и поговоркой.</p>	<p>Задание 1 (З) <i>Литературное чтение, ч. 1, с. 38—39.</i> Прочитайте поговорки. «Без пословицы речь не молвится». Объясните смысл этой пословицы. Как вы думаете, почему у разных народов существуют пословицы и поговорки с одинаковым смыслом?</p> <p>Задание 2—3 (ПУ) <i>Литературное чтение, ч. 1, с. 39.</i> Соберите пословицы. Найдите в словаре пословиц и поговорок пословицы о дружбе, семье, природе.</p>	<p>Творческое задание: Найдите и сравните пословицы разных народов на одну и ту же тему.</p>

4. Считалочки-игралочки		
<p>Цель — обобщить первые представления о малых фольклорных жанрах (считалочка); обогатить речь учащихся.</p>	<p>Задание 1 (З) <i>Литературное чтение, ч. 1, с. 40—41.</i> Прочитайте быстро, чётко произносите слова. Как называются эти маленькие произведения? Для чего они нужны?</p> <p>Задание 2 (П) <i>Творческая тетрадь, ч. 1, с. 28—29.</i> Вспомните, какие ещё считалочки вы знаете.</p> <p>Задание 3(У) Представьте, что вы с друзьями собираетесь играть в весёлую игру. С чего вы начнёте?</p>	<p>Конкурс «Кто знает больше считалок». Докажите, что это считалочка. Закончите предложение: • Считалочка — это...</p>
5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
	<p>Как называлась тема? Почему? (<i>Сборник песенок дал название всей теме. Первой в сборнике — русская народная песенка «Ах ты, радуга-дуга...»</i>) <i>Литературное чтение, ч. 1, с. 50—51.</i> Работа по вопросам учебника.</p>	
III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность		
<p>Цель — учить школьников самоорганизации при выполнении учебного задания.</p>	<p>Репродуктивное задание Прочитайте загадки. Сравните их. Какие из них относятся к загадкам-вопросам, а какие — к загадкам-описаниям? Белые хоромы, красные подковы. (<i>Гусь.</i>) Кто над нами вверх ногами? (<i>Мухи.</i>)</p> <p>Импровизированное задание Выберите или придумайте загадку и нарисуйте к ней отгадку.</p> <p>Эвристическое задание Какие из жанров фольклора вам больше всего понравились? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Самоорганизация в деятельности Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оцените свою работу.</p>	

IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности		
Формы контроля; контрольное задание	Оценка результатов деятельности	
	Самооценка учителя	Оценка присутствующего
<p>Определите жанр произведения:</p> <p>1. Терпение и труд всё перетрут.</p> <p>2. Умные речи и слушать приятно.</p> <p>3. Одинокий Ивашка — Расписная рубашка — Петь, плясать мастак, А стоять — никак!</p> <p>4. Вышел месяц из тумана, вынул ножик из кармана...</p> <p>5. Где ты была сегодня, киска? У королевы у английской. Что ты видала при дворе? Видала мышку на ковре.</p> <p style="text-align: right;"><i>С. Я. Маршак</i></p>		